



NICO DUBOIS
GRAPHISME • ANIMATION

dubois.nclas@gmail.com
06 84 02 96 17
nclas.fr



FORMATION

- **Master Art et Technologies de l'Image** - Paris 8, Saint-Denis - 2012
- **Licence 3D temps réel** - ESCIN, Laval - 2010
- **BTS communication visuelle, option multimédia** - ESCIN, Laval - 2009

COMPÉTENCES

- **Graphisme** : dessin, peinture (acrylique, aquarelle), collages
- **Infographie** : Figma, Photoshop, Illustrator, Indesign
- **Animation 2D/3D** : Animate, TV-paint, Maya, Blender
- **Postproduction, montage** : After Effects, Premiere pro



EXPÉRIENCES

• ANIMATION 2D/3D, MOTION DESIGN

- **Télévision** : *Mediapart Live* (Animation 2D, habillage TV - Small Bang, 2016) ◊ *Pigeon & Dragon* (Modélisation 3D - Arte, 2015) ◊ *Clé à Molette & Jo* (Animation 2D & 3D, FX 2D - France Télé, 2015) ◊
- **Court métrages & clips** : *Duku Spacemarines* (Co-réalisation, animation 3D/2D - 2012) ◊ *Court métrage* (Co-réalisation, animation 3D - 2012) ◊ *Mélange coupe fine* (Co-réalisation, animation 2D & stop motion - 2011) ◊ *Les haricots deux heures* (Co-réalisation, animation 3D - 2011) ◊
- **Événements culturels** : *Teaser web du Festival Inde Rock* (Réalisation, animation 2D, motion design, postproduction - 2012) ◊ *Teaser web d'événements Jugger Record* (Réalisation, animation, postproduction - 2012) ◊ *Teaser web festival Le Non Sens* (Réalisation, animation, postproduction - 2011) ◊

- **Jeux vidéos** : *Fête de Famille* (Animation 2D, graphisme - Atomic Raccoon & Kilosaurus - 2019) ◊ *Hadecken* (Recherches graphiques - 2018) ◊ *Den* (Recherches graphiques, animation 2D - 2017) ◊ *Diorama* (Animation 3D - Small Bang, 2016) ◊ *Manoir de Veygoux* (Animation 3D - 2014) ◊
- **Scénographie** : *Le Savetier de Thanjavur* (Animation 2D, postproduction - L'Artscène Compagnie, 2017) ◊ *Il était une fois l'internet* (Projections animées de fond de scène - compagnie 13r3p, 2016) ◊
- **Documentaire** : *Les compagnons de l'Aube* (Postproduction, motion design - La générale de production, 2010) ◊
- **Film institutionnel** : *SNCF* (Motion design, postproduction - Label Famille, 2018) ◊

• RÉALISATIONS GRAPHIQUES

- **Print & web** : *UNICEF* (Newsletter - 2025) ◊ *1001rues* (Charte graphique, co-direction artistique - 2020-2024) ◊ *La Barge* (Charte graphique, affiches, flyers, newsletter - 2018) ◊ *Shade* (Bandcamp design, illustration - 2018) ◊ *Association Humanitaire Tawaka* (Charte graphique, affiches, web design - depuis 2009) ◊
- **Print** : *LGP Nature* (Packaging design - 2022) ◊ *Mascotte Safran* (Exposition jeune public - 2014) ◊ *Flyers Simone Bassline* (2011) ◊ *Jugger Record* (affiches, flyers, web design - 2010) ◊ *Le monde des virus* (Centre science, INSERM - 2009) ◊
- **Web design** : *Tawaka* (2015) ◊ *Jugger Record* (2012) ◊ *Le Non Sens* (2011) ◊

